

## ANEXO TÉCNICO 2013

### PATINAJE ARTISTICO SOBRE HIELO

#### 1. CATEGORIAS Y RAMAS:

Categorías	Rama
Juvenil A Sub 15, 12-14 años (1999-2001)	Femenil
Juvenil B Sub 17, 15-16 años (1997-1998)	

#### 2. NIVELES:

Para todas las categorías son los siguientes Niveles:

1. Básicos.
2. Pre Preliminar.
3. Preliminar.
4. Intermedios 1 Programa Corto y Programa libre.
5. Intermedios 2 Programa Corto y Programa libre.
6. Novicios Programa Corto y Programa libre.
7. Avanzados 1 Programa Corto y Programa libre.
8. Avanzados 2 Programas Corto y Avanzados Largo.

### 3. PARTICIPANTES

Participación Máxima por entidad				
Categorías	Deportistas	Entrenador	Delegado	Total
Artístico	Femenil	Femenil y/o Varonil		
Juvenil A Sub 15, 12-14 años (1999-2001)	40	2	1	85
Juvenil B Sub 17, 15-16 años (1997-1998)	40	2		

Ningún participante podrá desempeñar otra función dentro de la Olimpiada Nacional, En el caso de los deportistas sólo aplica durante el periodo total de competencia de su categoría y rama.

#### 3.1. Deportistas.

Durante la realización de la Junta Previa, la Asociación Deportiva Nacional dará a conocer el listado final de deportistas inscritos por cada una de las pruebas convocadas, por lo que aquellas pruebas que no tengan un mínimo de tres participantes debidamente inscritos y validados en el SED, no contarán para el Cuadro General de Medallas ni Cuadro General de Puntos.

#### 3.2. Entrenadores y Asistentes.

Las delegaciones que inscriban 15 atletas o menos tendrán derecho a 3 inscribir un máximo de entrenadores, de 16 a 25 atletas tendrán derecho de inscribir un máximo de 5 entrenadores y de 26 a 40 atletas máximo 7 entrenadores.

Los entrenadores o auxiliares que van para participar en la Olimpiada Nacional, sólo deben estar registrados en el Sistema del Registro del Deporte.

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

**Ningún Entrenador podrá desempeñar otra función dentro de la Olimpiada Nacional.**

Todos los entrenadores deberán estar incluidos en la cedula de inscripción correspondiente.

### **3.3. Jueces y/o Árbitros.**

Serán nombrados y avalados por la Asociación Deportiva Nacional, como lo marca el Reglamento General de Participación.

## **4. SISTEMA DE CLASIFICACIÓN (EVENTO NACIONAL CLASIFICATORIO):**

### **4.1. Artístico**

Participarán en la Etapa Nacional, los deportistas que se ubiquen dentro de los cinco mejores lugares del XXVII Campeonato Nacional 2012 de cada Entidad por rama y categoría. Además de los integrantes del IME y la Sede.

**Participación máxima de 5 participantes por nivel y categoría por cada entidad.**

## **5. INSCRIPCIÓN A LA ETAPA NACIONAL:**

Se llevará a cabo en el mes de **Abril de 2013**, donde las cédulas y documentación de los participantes será recibida por la CONADE y revisada por la Asociación Deportiva Nacional, y en base a lo establecido en la Convocatoria de Olimpiada Nacional.

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

### **6. SISTEMA DE COMPETENCIA:**

A continuación se dan a conocer las adaptaciones a FEMEPASHIDI de los cambios recientes de reglamento técnico de ISU (Unión Internacional de Patinaje) para la temporada de competencia 2013.

### **7. REGLAMENTO:**

A continuación se dan a conocer las adaptaciones a FEMEPASHIDI de los cambios recientes de reglamento técnico de ISU (Union Internacional de Patinaje) para la temporada de competencia 2012-1013.

#### NIVEL BASICO A INTERMEDIOS 2

Rutinas Cortas – Sin cambio alguno en reglamento. Los elementos obligatorios siguen vigentes y aplican las reglas técnicas ISU para Niveles de Dificultad como en el pasado.

#### Rutinas Libres – DE BASICOS A PRELIMINAR

Constan de 8 elementos:

5 Elementos de Salto: 3 Combinaciones o Secuencias (1 de Tres saltos y  
2 de Dos saltos como máximo); y 2 Saltos Solos

2 Molinetes a Elección

1 Secuencia de Pasos o una Choreo Steps \*

#### Rutinas Libres – INTERMEDIOS 1 E INTERMEDIOS 2

Constan de 9 elementos:

5 Elementos de Salto: 3 Combinaciones o Secuencias (1 de Tres saltos y  
2 de Dos saltos como máximo); y 2 Saltos Solos

3 Molinetes a Elección

1 Secuencia de Pasos o una Choreo Steps \*

- En el caso de elegir la secuencia de pasos los Niveles de Dificultad ISU aplican.

**ENTRANDO EN VIGOR EL 17 DE JULIO DEL 2012**

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

### BASICOS, PRE-PRELIMINAR, PRELIMINAR, INTERMEDIOS 1 E INTERMEDIOS 2 PARA COMPETENCIA RUTINA LIBRE

#### BASICOS A PRELIMINAR

SE PERMITEN ÚNICAMENTE 8 ELEMENTOS COMO MÁXIMO.

DE LOS CUALES:

5 SALTOS

2 MOLINETES

1 SECUENCIA DE PASOS O CHOREO STEPS

#### INTERMEDIOS 1 E INTERMEDIOS 2

SE PERMITEN ÚNICAMENTE 9 ELEMENTOS COMO MÁXIMO.

DE LOS CUALES:

5 SALTOS

3 MOLINETES

1 SECUENCIA DE PASOS O CHOREO STEPS

#### SALTOS:

REPETICIONES.- TODOS LOS SALTOS PODRÁN SER REPETIDOS UN MÁXIMO DE DOS VECES; UN SALTO SOLO Y UNO EN COMBINACIÓN O SECUENCIA, O AMBOS EN COMBINACIÓN O SECUENCIA, Y CUALQUIER REPETICIÓN EXTRA OCUPARÁ UN ESPACIO DE LOS ELEMENTOS PERMITIDOS, PERO IRÁ CON VALOR “0” (CERO), INVALIDANDO EL VALOR DE LA CASILLA COMPLETA.

UNA REPETICIÓN DE UN SALTO “SOLO” LLEVARÁ “+SEQ”, LO QUE SIGNIFICA QUE EL VALOR BASE SERÁ REDUCIDO AL 80%.

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

EN EL NIVEL DE PRE-PRELIMINAR CUALQUIER SALTO TIPO AXEL ESTA PROHIBIDO, CUYA EJECUCION SERA TOMADA COMO ELEMENTO ILEGAL CON SU RESPECTIVA DEDUCCION, OCUPARA UN ESPACIO DE LOS ELEMENTOS PERMITIDOS, INVALIDANDO EL VALOR DE LA CASILLA COMPLETA.

DE PRE-PRELIMINAR EN ADELANTE, DE ACUERDO A ISU, UN SALTO DE TRES (WALTZ JUMP) ES CONSIDERADO UN SALTO TIPO AXEL SIN VALOR, QUE OCUPARA UN ESPACIO DE LOS ELEMENTOS PERMITIDOS

### **MOLINETES:**

LOS MOLINETES QUEDAN LIBERADOS EN CUANTO A POSICIONES, ENTRADAS, COMBINACIONES Y CAMBIOS DE PIE EN LOS NIVELES PRE-PRELIMINAR A INTERMEDIOS 2. EN LOS MOLINETES DE UNA POSICION MIN 4 REV., EN MOLINETES CON CAMBIO DE PIE Y/O POSICION MIN. 8 REV. EN TOTAL.

### **BASICOS**

SOLO SE PERMITE MOLINETE EN UNA POSICION (2P, USP, SSP, CSP) CON O SIN CAMBIO DE PIE (NO SE PERMITEN COMBOS) EN MOLINETE DE UNA POSICION SIN CAMBIO DE PIE MIN 4 REV., EN MOLINETE CON CAMBIO DE PIE 8 REV. MIN. EN TOTAL.

### **RESTRICCION:**

LA UNICA RESTRICCION ES UN MAXIMO DE DOS REPETICIONES DEL MISMO TIPO DE MOLINETE.

EN LOS NIVELES DE INTERMEDIOS 1 E INTERMEDIOS 2, ES OBLIGATORIO INCLUIR AXEL O 2AXEL.

OLIMPIADA NACIONAL 2013

\*EN LOS NIVELES DE NOVICIOS, AVANZADOS 1 Y AVAZADOS 2 ES OBLIGATORIO INCLUIR 2 AXEL O 3 AXEL

CUALQUIER ELEMENTO NO AUTORIZADO DENTRO DE CADA NIVEL SERA PENALIZADO Y TRATADO COMO ELEMENTO ILEGAL CON SU RESPECTIVA DEDUCCION.

TODOS LOS ELEMENTOS ESTAN SUJETOS A LAS REGLAS VIGENTES DE NIVELES DE DIFICULTAD "ISU"

ELEMENTOS PARA BASICOS

ENTRANDO EN VIGOR EL 17 DE JULIO DEL 2012

Element	Siglas	+++	++	+	BASE	-	--	---
---------	--------	-----	----	---	------	---	----	-----

JUMPS								
1/2 Flip	1/2 F	1.0	0.6	0.3	0.3	-0.1	-0.2	-
1/2 Lutz	1/2 Lz	1.0	0.6	0.3	0.4	-0.1	-0.2	-
Tres / Waltz	3	1.0	0.6	0.3	0.5	-0.1	-0.2	-
1/2 Loop*	1/2 Lo	1.0	0.6	0.3	0.5	-0.1	-0.2	-
Gacela / Stag	Ga	1.0	0.6	0.3	0.4	-0.1	-0.2	-
Tijera / Split	Si	1.0	0.6	0.3	0.5	-0.1	-0.2	-
Toeloop*	1T	1.0	0.6	0.3	0.4	-0.1	-0.2	-
Salchow*	1S	1.0	0.6	0.3	0.4	-0.1	-0.2	-

**OLIMPIADA NACIONAL 2013**

**\*LOS DEMAS ELEMENTOS Y SU ESCLA DE VALORES SE ENCUENTRAN EN LA LISTA OFICIAL DE ELEMENTOS DE LA ISU**

STEPS								
Any pattern (for steps - straight line, circular, serpentine)								
Level 1		1.5	1.0	0.5	<b>1.8</b>	-0.3	-0.6	-1.0
Level 2		1.5	1.0	0.5	<b>2.3</b>	-0.3	-0.6	-1.0
Level 3		1.5	1.0	0.5	<b>3.1</b>	-0.7	-1.4	-2.1
Level 4		3.0	2.0	1.0	<b>3.4</b>	-0.7	-1.4	-2.1

Straight line Step	SISt
Circular Step	CiSt

Serpentine Step	SeSt	
Choreo Steps	ChSt	2.0

SPINS								
2 Pies								
Valor Base	2PB	0.6	0.4	0.2	<b>0.8</b>	-0.2	-0.4	-0.6
Nivel 1	2P1	1.0	0.8	0.3	<b>1.0</b>	-0.3	-0.6	-0.8
Nivel 2	2P2	1.0	0.8	0.3	<b>1.3</b>	-0.3	-0.6	-0.8
Nivel 3	2P3	1.0	0.8	0.3	<b>1.6</b>	-0.3	-0.6	-0.8
Nivel 4	2P4	1.0	0.8	0.3	<b>1.9</b>	-0.3	-0.6	-0.8

MOLINETE 2 PIES	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
BRAZOS, MANOS Y/O CABEZA	1 EXTRA Y	2 EXTRAS Y	2 EXTRAS Y	3 EXTRAS Y
DIFERENTE A POSICION BASE	1 POSICION	1 POSICION	2 POSICIONES	3 POSICIONES



## OLIMPIADA NACIONAL 2013

### NOVICIOS RUTINA CORTA

- a) Axel o Doble Axel
- b) Salto doble o triple precedido de pasos
- c) Combinación de saltos doble + doble o triple + doble
- d) Femenil: Leyback o Sideways (mínimo 6 revoluciones)
- e) Molinete de Combinación con un solo cambio de pie y mínimo un cambio de posición (mínimo 5 revoluciones en cada pie)
- f) Secuencia de pasos (circular, línea recta o serpentina)

### AVANZADOS 1 RUTINA CORTA

Ladies

- a) Double Axel Paulsen;
- b) Double or triple Flip jump immediately preceded by connecting steps and/or by other comparable Free Skating movements;
- c) Jump combination consisting of two double jumps or one double and one triple jump or two triple jumps;
- d) Flying camel spin;
- e) Layback or sideways leaning spin;
- f) Spin combination with all the three basic positions (sit, camel, upright or any variation thereof) and with only one change of foot;
- g) Step sequence (straight line, circular or serpentine).

### AVANZADOS 2 RUTINA CORTA

Ladies

- a) Double or triple Axel Paulsen;
- b) Triple jump immediately preceded by connecting steps and/or other comparable Free Skating movements;
- c) Jump combination consisting of a double jump and a triple jump or two triple jumps;

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

- d) Flying spin;
- e) Layback or sideways leaning spin;
- f) Spin combination with all the three basic positions (sit, camel, upright or any variation thereof) and with only one change of foot;
- g) Step sequence (straight line, circular or serpentine).

LOS ELEMENTOS QUE AQUÍ SE ENLISTAN SON LOS VIGENTES Y ACTUALIZADOS POR LA FEDERACION MEXICANA DE PATINAJE SOBRE HIELO Y DEPORTES DE INVIERNO, A.C. Y POR LA INTERNATIONAL SKATTING UNION (“ISU”)

### Tiempos de Rutinas

ENTRANDO EN VIGOR EL 17 DE JULIO DEL 2012

### BASICOS, PRE-PRELIMINAR, PRELIMINAR, INTERMEDIOS 1 E INTERMEDIOS 2 PARA COMPETENCIA

#### BASICOS

PROGRAMA LIBRE TIEMPO DE RUTINA: 1:40 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

NOTA: LOS SALTOS QUE SE PODRAN INCLUIR ESTAN PUBLICADOS EN LA TABLA DE ELEMENTOS DE BASICOS FEMEPASHIDI ANEXA.

#### PRE-PRELIMINAR

PROGRAMA LIBRE TIEMPO RUTINA: 1:40 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

NOTA: TODOS LOS SALTOS SENCILLOS ESTAN PERMITIDOS, A EXCEPCION DEL TIPO AXEL. NINGUN SALTO DE ½ GIRO ESTA PERMITIDO (A EXCEPCIÓN DE EL ½ LOOP, ISU)

LOS VALORES “ISU” APLICAN DE ESTE NIVEL EN ADELANTE.

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

### PRELIMINAR

PROGRAMA LIBRE TIEMPO RUTINA: 2:10 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

NOTA: NINGUN SALTO DOBLE ESTA PERMITIDO

### INTERMEDIOS 1

PROGRAMA CORTO TIEMPO RUTINA: 2:10 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

PROGRAMA LIBRE TIEMPO RUTINA: 2:30 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

### INTERMEDIOS 2

PROGRAMA CORTO TIEMPO RUTINA: 2:10 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

PROGRAMA LIBRE TIEMPO RUTINA: 2:30 TOLERANCIA DE + - 10 SEG.

NOVICIOS, AVANZADOS 1 (JUNIOR) Y AVANZADOS 2 (SENIOR) SE MANEJAN DE ACUERDO A LAS REGLAS VIGENTES "ISU"

[www.isu.org](http://www.isu.org)

LA FEMEPASHIDI EN TODO MOMENTO SE GUIA POR EL CODIGO DE ETICA DE LA "ISU" VIGENTE, QUEDANDO TODOS LOS ASOCIADOS Y GENTE RELACIONADA SUJETOS AL MISMO

## 8. PREMIACIÓN:

Se entregaran medallas del 1° al 3°, a los tres primeros lugares de cada nivel y categoría

La cantidad de medallas en disputa por categoría se especifica en el siguiente cuadro:

Categoría	Oro	Plata	Bronce
Juvenil A Sub 15, 12-14 años (1999-2001)	8	8	8
Juvenil B Sub 17, 15-16 años (1997-1998)	8	8	8
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

### **9. SISTEMA DE PUNTUACIÓN:**

Para los efectos de la clasificación final, se aplicará de puntuación en base a la Convocatoria General de Olimpiada Nacional 2013. Será el ganador la Entidad que obtenga mayor número de puntos.

### **10. UNIFORMES:**

Todos los competidores deberán portar el uniforme de su entidad.

### **11. ALTAS, BAJAS Y SUSTITUCIONES:**

11.1. **Altas:** No habrá una vez concluido el periodo de inscripción a la etapa Nacional.

11.2. **Bajas:** Deberán reportarse a la CONADE y a la Asociación Deportiva Nacional. El lugar del deportista que cause baja en la etapa Nacional, quedará desierto.

11.3. **Sustituciones:** No habrá.

### **12. SORTEOS Y SIEMBRAS.**

En la Reunión Técnica Nacional se llevarán a cabo los sorteos y serán presentadas las siembras y gráficas del evento, dicha reunión se efectuará en base a lo establecido en la Convocatoria de Olimpiada Nacional.

### **13. JUNTA PREVIA:**

Se realizará un día antes del inicio de la competencia, donde se instalará el Jurado de Apelación y los asuntos a tratar serán de carácter informativo, estará presidida por la Asociación Deportiva Nacional, un representante del Comité Organizador Local y un representante de la CONADE, en la cual se darán a conocer los detalles finales para el buen desarrollo del evento.

En la Junta Previa la Asociación Deportiva Nacional dará a conocer el listado final de deportistas por cada una de las pruebas convocadas.

## OLIMPIADA NACIONAL 2013

### **14. JURADO DE APELACIÓN:**

El Jurado de Apelación será instalado en la Junta Previa y fungirá en base a lo establecido en el Reglamento General de Participación. Deberá ser conformado de la siguiente manera:

- 1 representante de la Asociación Deportiva Nacional.
- 3 representantes de las Entidades presentes (Presidentes de las Asociaciones Estatales del Deporte, preferentemente). En el caso de que no se encuentren Presidentes de las Asociaciones Estatales del Deporte, se elegirá por acuerdo de los presentes a un delegado que lo sustituya.
- 1 representantes de Árbitros y/o Jueces.

### **15. PROTESTAS:**

*De Elegibilidad y Técnicas:* Las decisiones de los jueces SON INAPELABLES, cualquier otro tipo de protestas (que no sean sobre las decisiones de los jueces) deberán ser efectuadas de acuerdo al capítulo XV, artículo 18, inciso A numeral 1 del del Reglamento General de Participación, que al texto dice...*Deberán ser presentadas ante el juez principal de la competencia, antes, durante o hasta 20 minutos después de finalizado el encuentro, competencia o partida, ya sea en el reverso de la hoja de anotación o en documento....*

Ningún evento podrá ser suspendido por ninguna protesta, ya que el jurado sesionara al final del evento.

### **16. SANCIONES:**

Cualquier acto de indisciplina dentro y/o fuera del terreno de juego, realizado o provocado por algún participante en la etapa Nacional, será turnado a la Comisión de Honor y Justicia para su análisis y en caso de así considerarlo, ésta podrá emitir sanciones en base al Código de Conducta.

### **17. TRANSITORIOS:**

Los aspectos técnicos no previstos, serán resueltos por la Asociación Deportiva Nacional en coordinación con la CONADE.